

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

УОМО "Усть-Удинский район"

МКОУ Балаганкинская ООШ

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Бутакова Е.Н.

Приказ № 75 от «22» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
(курса дополнительного образования)

«Весёлая кисточка»
(базовый уровень)

для учащихся 1 классов

Предметная область: «Искусство»

Разработчик программы – Замарацкая Марина Васильевна

Квалификационная категория – первая

с. Балаганка 2023-2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Структура программы	Страница
1.	Титульный лист программы	1
2.	Пояснительная записка	3-4
3.	Комплекс основных характеристик программы	
3.1.	Объём, содержание программы.	5
3.2.	Планируемые результаты.	6-7
4.	Комплекс организационно-педагогических условий	
4.1.	Учебный план.	8
4.2.	Календарный учебный график.	9
4.3.	Оценочные материалы.	10
4.4.	Методические материалы.	11
5.	Иные компоненты	
5.1.	Условия реализации программы.	12-13
5.2.	Список литературы.	14
5.3.	Календарный учебно-тематический план.	15-17

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Общая характеристика курса

Художественная деятельность связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Изобразительное искусство – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей.

Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Программа ориентирована на обучающихся 7-10 лет.

В соответствии с планом внеурочной деятельности 1-4 классов, реализующих образовательную программу начального общего образования на курс внеурочной деятельности «Весёлая кисточка» предусмотрено в 1 классе 33 часа в год (33 учебных недели по 1 часу в неделю).

срок освоения программы- 1 год.

форма обучения – очная.

режим занятий - 1 учебный час.

Цель и задачи

Цель данной программы — раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Большой интерес вызывают занятия, где для концентрации внимания и при подведении итогов привлекаются персонажи русских сказок — куклы. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, предлагаются специально составленные кроссворды, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества.

Основной формой работы являются внеурочные занятия. Это могут быть и занятия — вариации, занятия — творческие портреты, импровизации, занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия — праздники, занятия — эксперименты.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Весёлая кисточка» разработана с учетом обучающихся 1 класса. При реализации курса используются следующие формы организации внеурочной деятельности:

- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- групповая;
- коллективная;
- ролевые и дидактические игры;
- проект, экскурсия.

Объем, содержание программы.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Радужный мир	32
2	Выставка работ	1
Итого		33

1 класс (33 часа)

«Радужный мир»:

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.

Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме. Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира. Знакомство с отдельными произведениями лучших художников нашей страны и мира.

Формы организации: тематические занятия, игровые уроки, конкурсы, викторины.

Используются нетрадиционные и традиционные формы: игры-путешествия, экскурсии с целью наблюдения за природой, сказки о красках, конкурсы.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

«Выставка работ»

Планируемые результаты .

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Весёлая кисточка» при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Весёлая кисточка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Весёлая кисточка»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Весёлая кисточка»:

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Учебный план.

Программа кружка рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Радужный	32	32		
2	Выставка работ	1			итог (анализ) работы
Итого		33			

Календарный учебный график.

Раздел/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Радужный	4	4	3	5	3	3	3	4	3
Выставка									1
Всего:	4	4	4	4	2	4	3	4	4

Оценочные материалы

Программа кружка дополнительного образования «Весёлая кисточка» предусматривает следующие формы контроля знаний: разноуровневые работы, творческие работы, викторины, конкурсы.

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие виды и формы контроля.

Собеседование, наблюдение

Викторины, опросы, тематические кроссворды, загадки

Отслеживание личностного развития обучающихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

На протяжении всего процесса обучения дети учатся анализировать и оценивать свою работу, их оценочная деятельность предусматривает следующие этапы:

- оценка педагога;
- совместная оценка учащегося и педагога;
- самооценка;
- участие в конкурсах.

Методические материалы.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006 г.
2. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005 г.
3. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005г.
4. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003 г.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004 г.
6. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998 г.

Для ученика:

- 1.Алексеев С. О цвете и красках. – М.,1964 г.
- 2.Сокольникова Н. М. « Основы живописи». Обнинск. 1996г.
- 3.Сокольникова Н. М. « Основы композиции». Обнинск, 1996г.
- 4.Сокольникова Н. М. « Основы рисунка». Обнинск, 1996 г.
5. Стасевич В. Н. « Пейзаж: картина и действительность». М., 1978г.
- 6.Авсиян О. Натура. Рисование по представлению.- М., 1985.
7. Хворостов А. С. « Декоративно – прикладное искусство в школе». – М..1988г.
8. Энциклопедический словарь юного художника.- М.,1983г.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, необходимые для работы:

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Гуашь.
4. Восковые мелки.
5. Баночки для воды.
6. Кисти круглые и плоские разного размера.
7. Салфетки.
8. Мягкие карандаши, ластики, бумага для эскизов.
9. Клей ПВА.
10. Пластилин

Условия реализации программы.

Организационные условия, позволяющие реализовывать содержание курса, предлагают наличие следующего учебного оборудования:

1. Мультимедийное оборудование, компьютер, проектор, сканер, принтер.
2. Интернет.

Цифровые образовательные ресурсы:

интернет ресурсы

1. <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по искусству, статьи)
2. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы
3. <http://mifolog.ru/> Энциклопедия мифологии (изложение мифов, тексты)
4. <http://www.virtourist.com/> Англоязычные сайты виртуальных путешествий по странам мира
5. <http://www.classical.ru/r/> Архив классической музыки в формате RealAudio
6. http://www.sphericalimages.com/stpauls/virtual_tour.htm Виртуальная экскурсия по собору святого Павла в Лондоне
7. <http://www.kulichki.com/travel/> Виртуальные путешествия (Петергоф, Крым, Звенигород, Волга, Париж, Берлин, Прага)
8. <http://eurotour.narod.ru/index.html> Виртуальные путешествия по странам мира
9. <http://www.wco.ru/icons/> http://www.travellinks.ru/Virtual_journey/ Виртуальный каталог икон
10. <http://www.visaginat.narod.ru/> Галерея произведений изобразительного искусства, сгруппированных по эпохам и стилям
11. <http://www.smallbay.ru/> Галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология
12. <http://www.museum.ru/gmii/> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина
13. <http://kizhi.karelia.ru/> Государственный музей-заповедник Киж
14. <http://fashion.artyx.ru/> Иллюстрированная энциклопедия моды
15. <http://petrov-gallery.narod.ru/> Картинная галерея Александра Петрова
16. <http://jivopis.ru/gallery/> Картинные галереи и биографии русских художников
17. <http://www.artclassic.edu.ru/> Коллекция образовательных ресурсов по МХК
18. <http://www.culturemap.ru/> Культура регионов России (достопримечательности регионов)
19. <http://louvre.historic.ru> Лувр (история, коллекции, виртуальная экскурсия)
20. <http://www.metmuseum.org/> Метрополитен-музей в Нью-Йорке
21. <http://sobory.ru/> Народный каталог православной архитектуры (описания и фотографии церквей, храмов и монастырей)
22. <http://notes.tarakanov.net/> Нотная библиотека (ноты, партитуры, клавиры, фрагменты из опер, балетов)
23. <http://www.belcanto.ru> Оперное искусство (новости, биографии, книги, статьи, записи)
24. <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи
25. <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея

26. <http://www.hermitagemuseum.org> Официальный сайт Эрмитажа
27. <http://www.museum.ru> Портал музеев России
28. <http://www.bards.ru/> Российские барды

Список литературы

Данная программа составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

Рабочая программа по кружку «Весёлая кисточка»

1. Закона «Об образовании» Российской Федерации.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

**Календарно-тематическое планирование
«Веселая кисточка» 1 класс**

№	Дата проведения	Тема	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий (для внеурочной деятельности, доп. образования)
1.		«Знакомство с королевой Кисточкой». Условия безопасной работы.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие-игра.
2.		«Что могут краски». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие-сказка.
3.		«Радуга над лужайкой». Знакомство со спектром.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Интегрированное занятие.
4.		«Разноцветные шарики». Акварель.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Интегрированное занятие.
5.		«Тепло – холодно». Знакомство с теплыми и холодными цветами.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
6.		«Белое и черное». Знакомство с белой и черной красками.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – сказка.
7.		«Живопись». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
8.		«Жанры». Знакомство с жанрами изобразительного искусства.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Заочная экскурсия по «Третьяковской галерее».

9.		«Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
10.		Беседа на тему «Осень» с исп. илл. материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Дискуссия.
11.		«Осень. Листопад».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
12.		«Грустный дождик». Образ дождя.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Интегрированное занятие.
13.		«Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Интегрированное занятие.
14.		«Ёлочка-красавица».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Интегрированное занятие.
15.		«Снегурочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие-сказка.
16.		«В гостях у Деда Мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие-сказка.
17.		«Экскурсия в зимний парк»	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Экскурсия.
18.		«Зимний лес». Характер деревьев.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
19.		«Снежная птица зимы».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Творческое занятие.
20.		«Дом снежной птицы».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Творческое занятие.
21.		«Натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
22.		«Как рисовать натюрморт». Фрукты в вазе.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
23.		«Портрет». Знакомство с жанром портрета.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
24.		«Как рисовать портрет». Рисование лица человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
25.		«Мамин портрет».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
26.		«Анималистический жанр». Знакомство с анималистическим жанром	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.

		изобразительного искусства.			
27		«Рисуем животных». Рисование домашних животных.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
28		«Сказочно – былинный жанр». Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
29		«Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – сказка.
30		«Экскурсия в весенний парк»	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Экскурсия.
31		«Весенние цветы». Рисование весенних цветов.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
32		«Весенний пейзаж».	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Практическое занятие.
33		«Экзамен художника Тюбика». Итоговое занятие.	1	https://resh.edu.ru/subject/7/	Занятие – игра.
	Итого		33ч		

